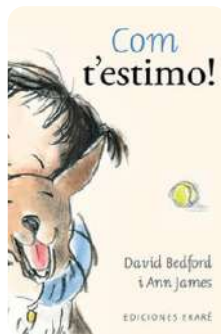




Recomanacions de literatura infantil i juvenil

Primers llibres

De 0 a 3 anys



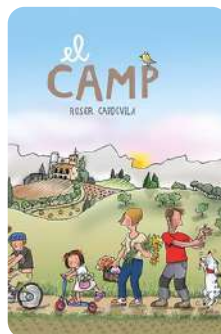
Bedford, David. **Com t'estimo!** Il·lustr. Ann James. Trad. Mercedes Palomar. Barcelona: Ekaré, 2024

Conte de cartró, de mida petita, pensat perquè els més petits de casa es reconguin amb la nena protagonista. Escenes quotidianes: de joc i rutines com el bany o l'anar a dormir, compartides amb el gosset de casa.



Bruna, Dick. **Miffy és artista.** Trad. Maria Rosich Andreu. Barcelona: Coco Books, 2024

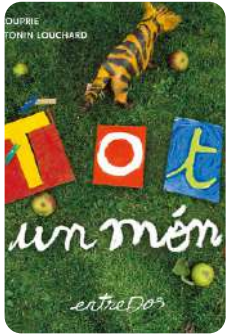
Tots tenim un petit artista esperant sortir. La Miffy, inspirada per les grans obres que veu al museu, agafa colors i papers i omple la casa de dibuixos. Una història amb solapes de la inconfusible Miffy de Dick Bruna.



Capdevila, Roser. **El camp.** Barcelona: Brot 72: Bindi Books 2024

Les característiques il·lustracions de la Roser Capdevila ens traslladen al camp, a la casa pairal dels avis, envoltats de bestiar, horts, arbres. Un llibre sense mots ple de detalls. Un llibre formiguer per a perdre's en les seves pàgines. Per fi torna a estar a les llibreries.

De 0 a 3 anys



Couprie, Katy; Louchard, Antonin. **Tot un món**. Trad. Teresa Duran. Blanes: Entredos, 2024

Reedició d'un clàssic que va revolucionar el concepte d'imatgiari. Vint anys després, continua captivant per la seva riquesa visual, l'enginy i la seva capacitat de sorprendre infants de totes les edats.



Martí, Meritxell. **Mixifú i els mitjons**. Il·lustr. Xavier Salomó. Barcelona: Combel, 2024

Conte interactiu on pots jugar amb el gatet Mixifú a trobar la parella del mitjó de coets. Per a ell és molt important perquè pot saltar fins al cel. Els altres animallets l'han trobat i el fan servir de bufanda o de guant.



Mutuberry, Maite. **Tarda de gripau**. Trad. Tina Vallès. Barcelona: Kalandraka, 2024

El gripau estava molt tranquil fins que: un mosquit, un cargol i un saltamartí van voler fer-li la tarda més divertida. Dos d'ells no se'n van sortir, però un sí. Qui creieu que va ser?



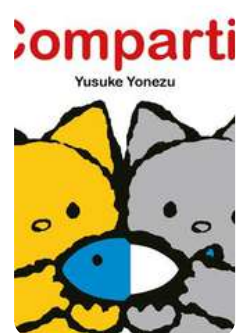
Ramadier, Cédric. **Oh! Què és aquesta cosa?** Il·lustr. Vincent Bourgeau. Trad. María Teresa Rivas. Sant Feliu de Guixols: Tramuntana, 2023

Una aventura d'humor entre dos amics. Tot comença quan els cau del cel un objecte i no saben què és i per a què serveix. Tant fa perquè els dos amics s'ho han passat molt bé.



Wilson, Henrike. **Estaba yo una noche...** Trad. L.Rodríguez López. Sta. María de Tormes: Lóguez, 2012

Història encadenada que presenta un seguit de personatges que, de nit, truquen a la porta, amb la proposta d'explicar-nos una història. Conte ideal per acompanyar els nostres infants a l'hora d'anar a dormir.



Yonezu, Yusuke. **Compartir**. Trad. Marta Martí Mateu. Madrid: Pastel de Luna, 2024

Quantes vegades ens han dit que hem de compartir, però no sempre és fàcil. Dos gats que volen el mateix peix, com s'ho faran? O dos ratolins el mateix tros de formatge? O dos germans la mare? Tot és posar-s'hi.



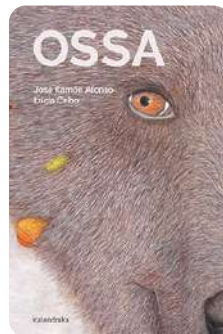
Contes per compartir

A partir de 4 anys



Ahlberg, Janet. **Adeu, petitó!** Il·lustr. Allan Ahlberg. Trad. Mercè Bolló. Barcelona: Babulinka, 2024

Has vist mai un nadó vivint sol? El protagonista d'aquesta història és molt espavilat, però necessita una mare, que el cuidi i l'estimi com ningú. És per això, que fa la maleta i marxa a recórrer món.



Alonso, José Ramón. **Ossa.** Il·lustr. Lucía Cobo. Trad. Tina Vallès. Barcelona: Kalandraka, 2024

Àlbum preciós per la seva il·lustració, on la imatge ho diu tot. L'ossa se sent sola i no ho està. Ella es prepara pel fred de l'hivern, però la primavera li regala una gran companyia.



Dubuc, Marianne. **La Júlia i els seus amics: tardor.** Trad. Raquel Solà. Sant Feliu de Guíxols: Tramuntana, 2024

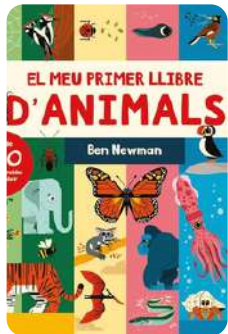
Som a la tardor i les fulles dels arbres comencen a caure. La Júlia i els seus amics se'n van a recollir pomes, volen fer un pastís, deliciós! Dubuc amb les seves il·lustracions ens retrata petites històries quotidianes de la tardor: les pomes, la festa de disfresses...

A partir de 4 anys



Mendoza, George. **Vols una nova caseta? Demana-la a la Henrietta!** Il·lustr. Doris Susan Smith. Trad. Marc Donat. Blanes: EntreDos, 2024

L'Henrietta és una arquitecta molt estimada dins el món animal. Les seves cases s'adapten no només a les necessitats de cada encàrrec, sinó també al paisatge natural.



Newman, Ben. **El meu primer llibre d'animals.** Trad. Àlicia Rodríguez. Barcelona: Coco Books, 2023

Conte de primers coneixements on darrere les solapes descobriràs tot tipus d'animals i moltes de les seves curiositats. Alhora també pots jugar a trobar una garsa tafanera a cada pàgina.



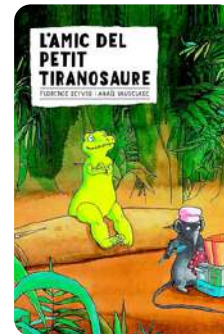
Ohmura, Tomoko. **Però, per què no avancen?** Trad. Anna Coll-Vinent. Sant Joan Despí: Corimbo, 2019

Un nen que va en tricicle, el nen dels patins, l'autocar, el camió d'escombraries, i molts altres vehicles amb rodes, motoritzats o no, estan parats en un embús, tothom es pregunta el mateix: Però, per què no avancem? Què és el que passa allà al davant, què ho fa que tothom estigui parat?



Saudo, Coralie. **Corre, llop, corre!** Il·lustr. Teresa Bellón. Trad. Mireia Alegre. Barcelona: Coco Books SL, 2023

El llop rep una trucada i ha de marxar ràpidament cap a l'hospital, què passa? Una vegada a l'hospital ha de corre i corre, perquè s'equivoca o troba algú que l'entreté. Però tant córrer ha valgut la pena, perquè té una gran sorpresa.



Seyvos, Florence. **L'amic del petit tiranosaure.** Il·lustr. Anais Vaugelade. Trad. Maria Lucchetti. Barcelona: Corimbo, 2024

Val la pena recuperar aquesta obra que ens parla de com el petit tiranosaure és incapaç de fer amics... perquè se'ls menja. Un llibre on la didàctica està al servei de la bona literatura.



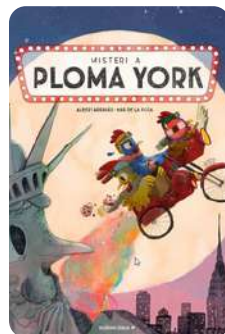
Tullet, Hervé. **La mà que dibuixa.** Trad. Núria Font i Ferré. Barcelona: Editorial Cruïlla, 2024

Aquest llibre segueix la línia del llibre *Colors* de Tullet, amb la teva pròpia mà aniràs barrejant colors i pintant les pàgines. Amb el groc, el blau, el vermell i una mica d'imaginació es poden crear moltes coses.



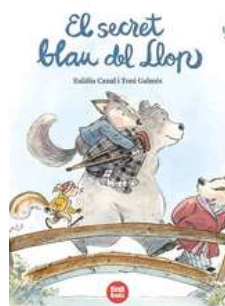
Primeres lectures

A partir de 6 anys



Arrayás, Albert D.; De la Rosa, Mar. **Misteri a Ploma York**. Barcelona: Babulinka, 2024

Després de *l'Enigma Vilagallina*, arriba el *Misteri a Ploma York*. L'Otilia escriu a la seva cosina Clotilde, gran detectiu, per tal que l'ajudi a recuperar la seva recepta secreta per revolucionar el món de la pastisseria. En mans equivocades podria ser una catàstrofe. Ajuda-les a resoldre el misteri.



Canal, Eulàlia. **El secret blau del llop**. Il·lustr. Toni Galmès. Barcelona: Bindi Books, 2024

L'os estava preocupat perquè havia perdut els colors, estava descolorit. També estava amoïnada perquè volia ajudar el llop, amb l'ajut d'altres animallets, perquè s'havia trencat una cama. Però el llop els va explicar un secret i l'os va recuperar els colors. Vols saber quin era el secret?



Canosa, Oriol. **Els germans corb**. Il·lustr. Cristina Bueno. Barcelona: Bindi books, 2024

Una vegada més, Canosa ens presenta un text enginyós, divertit i amb aquell punt juganer tan propi de la seva obra. Una aventura editada en tres capítols, amb un disseny que fa de bon llegir: lletra gran combinada amb il·lustració descriptiva de línia clara.

A partir de 6 anys



Cordell, Matthew. **Mel i Mató van a la fira**. Trad. Marta Salvadó Morral. Barcelona: Baula, 2023

La Mel i en Mató són dos ratolins ben diferents, però molt bons amics. Aquesta aventura els porta a la fira, la Mel es deixeu per pujar a totes les atraccions, en Mató no tant. Les seves històries són perfectes per a aquells que comencen a llegir tot sols.



Dahl, Roald. **La Caputxeta vermella i el llop: contes en vers per a nens perversos**. Il·lustr. Adam Larkum. Trad. Anna Serra Zamora. Barcelona: Alfaguara, 2024

Amb l'humor pervers de Roald Dahl ens trobem una caputxeta vermella hilarant. Un text rimat, ple d'ironia, que ens desmunta la tradicional història de la caputxeta.



Hazen, Barbara Shook. **L'aprenent de bruixot**. Il·lustr. Tomi Ungerer. Trad. Laura Obradors Noguera. Berga: Dimoni Pelut, 2024

Un bruixot custodiava un llibre molt valuós d'encanteris. El bruixot tenia un aprenent, una mica gandul, que va aprendre algunes paraules màgiques que van fer que s'estalviés fer les feines de neteja. Però les coses es van descontrolar una mica.



Miyata-Jancey, Mariko. **La Mieke balla**. Il·lustr. Skinkeape. Trad. Meritxell Salvany. Barcelona: Alba, 2024

A la Mieke li agrada fer ballet amb pantalons i samarreta ampla. La mare li ha tallat els cabells i el mestre de ball l'ha posat a fer salts amb els nens. Ella està trista, fins que la Sofia, li demana ballar amb ella. Sent que el cor li fa saltirons. Ella pensa que és una nena?



Pasamar, Concha. **La Caputxeta vermella**. A partir del text de Charles Perrault. Trad. Xavier Farré. Madrid: Bookolia, 2024

Malgrat que algunes veus censuren els contes tradicionals, des de les biblioteques us animem a estudiar-los, llegir-los, explicar-los i no deixar-los perdre. Aquesta és una versió de la caputxeta tal i com l'explicava Perrault: sense caçador.



Thilo. **El castell encantat de Buu**. Il·lustr. Alexander von Knorre. Barcelona: Barcanova Editorial, 2024

Primera entrega d'una nova col·lecció protagonitzada per dos infants i un porc senglar que formen el "Club dels caçadors de monstres". Combina de forma eficaç l'aventura, petits enigmes visuals i un text breu ideal per a lectors novells autònoms.

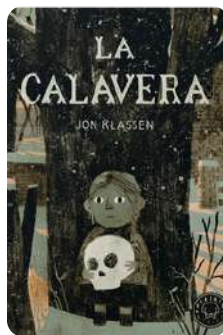
Llegim amb ritme

A partir de 8 anys



Guillain, Charlotte; Zommer, Yuval. **La terra sota els meus peus**. Trad. Raquel Solà. Barcelona: Editorial Juventud, 2024

T'has parat mai a pensar què hi ha sota el terra que trepitges? Endinsa't a les clavegueres, ves baixant pel subsòl fins al nucli de la Terra i torna a pujar. Hi trobaràs tota mena de coses fascinants.



Klassen, Jon. **La calavera**. Trad. Elena Martí i Segarra. Barcelona: Blackie books, 2024

L'autor canadenc Jon Klassen, amb cada nova obra, aconsegueix que l'aplaudeixin tant els infants, com els adults, i la crítica. Aquesta vegada adapta un conte tirolès protagonitzat per una calavera a qui una nena solitària salva de l'esquelet sense cap!



Noritake, Yukiko. **A l'altre costat del mar**. Trad. Mireia Alegre. Barcelona : Coco Books, 2023

Àlbum amb un accent ecològic i reflexiu. Hi ha dues històries paral·leles: el nen que viu en una ciutat amb port i com a conseqüència hi ha un trànsit important de vaixells i mercaderies que embruten el mar. I el que viu en una illa que rep tot l'impacte d'aquest comerç posant el mar en perill.

A partir de 8 anys



Perreault, Guillaume. **Una fam sideral.**
Trad. Raquel Solà. Barcelona: Joventut, 2024

Tercera entrega del *Carter de l'Espai*. En Bob és un carter espacial amb unes rutes de repartiment d'allò més entretingudes, i no és fàcil fer-se entendre amb tots els clients. Això sí, avorrir-se no s'avorreix mai.



Perret, Delphine. **Una gran historia de vaqueros.** Trad. Delfina Cabrera. Limonero, 2024

No us deixeu enganyar per aquesta història d'aparença senzilla, perquè la proposta de Perret és d'un humor molt fi i amaga una crítica ferotge al políticament correcte aplicat a la literatura.



Prior, Natalie Jane. **Els dracs entremaliats fan de les seves.** Il·lustr. Simone Howe. Barcelona : Brúixola, 2022

Els pares de l'Ava i en Kack han decidit participar en el projecte Dracs a casa i acollir-ne dos de petits. Dos nens, dos dracs entremaliats, l'aventura acaba de començar, perquè tenir cura d'un drac no ho pot fer qualsevol. Primer volum de les peripècies dels dracs entremaliats.



Sapin, Mathieu. **Cap petó per a la mare.** Una adaptació de l'obra de Tomi Ungerer. Trad. Emili Manzano. Barcelona: Libros del zorro rojo, 2024

Adaptació en format còmic d'un dels llibres més emblemàtics de Tomi Ungerer, publicat per primera vegada l'any 1974. Ungerer, que no tenia pèls a la llengua, planteja el dret dels infants a no ser petonejats a tota hora.



Tortolini, Luca. **François Truffaut.** Il·lustr. Victoria Semykina. Alcalá de Henares: Libre Albedrío, 2022

A en François li agradaven les històries tristes de tres llibres i les llegia sovint i ja no sabia si eren reals. Un dia no va anar a escola i va entrar a un cinema i això ho va fer freqüentment. Des d'aquell dia tres paraules el van acompanyar: motor, silenci i acció.



Trujillo, Carmela. **El verano que cambió la vida de Mihail.** Il·lustr. David Granados Niubó. Barcelona : Bambú, 2024

Mihail viu amb la seva mare i té 11 anys. Tothom diu que és estrany, solitari i trist. Té un veí, en Pepe, arregla cotxes, però ell no domina les paraules i quan diu una cosa pot fer mal, així que s'ha proposat canviar la seva vida, vol ser amable amb la gent.

A partir de 10 anys

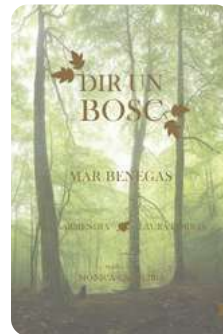


Llegim!



Beckett-King, Alasdair. **Assassinat al museu**. Il·lustr. Claire Powell; Trad. Anna Llisterri. Barcelona: Bambú Editorial, 2024

Un assassinat misteriós al museu Hornville d'Història Natural i Tal és el cas perfecte per al detectiu Montgomery Bonbon. Però què ho fa que aquest detectiu s'assembla molt a Bonnie Montgomery, una nena de deu anys, amb bigoti? Un llibre tremendament divertit



Benegas, Mar. **Dir un bosc**. Fotografies d'Ima Garmendia. Il·lustr. Laura Borràs Dalmau. Trad. Mónica Caldeiro. Barcelona: Yekibud Editores, 2024

Una poeta, una fotògrafa i una il·lustradora han intentat atrapar el bosc a través del seu art i tancar-lo dins un llibre perquè ara nosaltres el puguem llegir. Una petita joia per quan necessitem allunyar-nos de la ciutat.



Brooks, Ben. **Els tres terribles invents d'en Walter Swizwit**. Il·lustr. George Ermos; Trad. Xavier Pàmies. Barcelona: Blackie Books, 2024

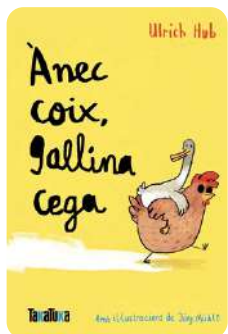
Els vilatans d'un poblet es desperten un dia tots malalts fruit d'una maledicció llançada pel venedor ambulat Walter Swizwit. Tots menys en Victor i la seva tortuga Osvald. Podran ells dos desfer la maledicció?

A partir de 10 anys



Ferdjoukh, Malika. **Enid**. Il·lustr. Zanna. Trad. Mireia Alegre. Barcelona: Blackie Books, 2024

Blackie Books ha recuperat la història de Quatre germanes i *Enid* és el primer llibre de la col·lecció. L'Enid és la germana petita. Les històries que explica són: baralles entre germanes, amigues somnàmbules, històries de fantasmes i secrets amagats.



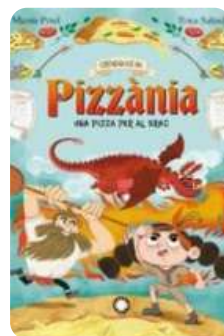
Hub, Ulrich. **Ànec coix, gallina cega**. Il·lustr. Jörg Mühle. Trad. Anna Soler Horta. Barcelona: Takatuka, 2024

Conte d'humor sobre l'amistat entre un ànec coix, que viu sol, i una gallina cega, que troba que ser cega té avantatges, a ella no li importa quin aspecte té l'ànec. La gallina engresca l'ànec a fer un viatge en busca d'un lloc on els desitjos es compleixen.



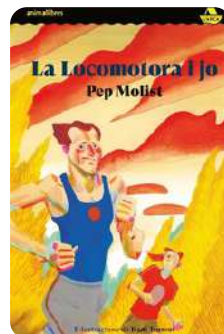
Lindgren, Astrid. **El superdetectiu Blomkvist**. Trad. Ulla Ljungström, Esther Rubio, Anna Duesa. Il·lustr. Mercè Galí. Madrid: Kókinos, 2024

Primer volum de la trilogia policíaca de l'aspirant a detectiu, Blomkvist. Com a bon detectiu li agraden els casos d'assassinats. Però ell viu en un poble on mai no passa res, fins que un dia les coses canvien.



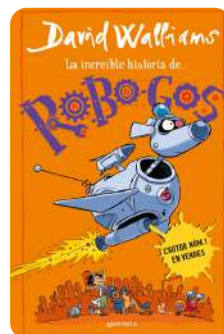
Martín Piñol, J. A. **Una pizza per al drac**. Il·lustr. Erica Salcedo. Barcelona: Flamboyant, 2024

Un divertiment ambientat en l'època medieval, que comença quan un antic ferrer descobreix un nou menjar durant un viatge a Itàlia, i aprofita la farga per cuinar això que en diuen: pizza! Afegiu-hi un rei manaire, un drac, una nena llesta i ja teniu l'aventura.



Molist, Pep. **La locomotora i jo**. Il·lustr. Dani Torrent. Barcelona: Animal·libres, 2024

A través dels records de la Mila, que de jove practicava l'atletisme, l'autor fa un relat amb tocs biogràfics i ens presenta Emil Zátópek, un mític corredor txec que va ser un exemple en el món de l'esport i a nivell humà.



Walliams, David. **Robogós**. Il·lustr. Adam Stower; Trad. Núria Parés. Barcelona: Montena, 2024

A Batibull hi ha molta delinqüència i la comissària demana a la seva companya que faci un gos robot amb superpoders. L'anomenen el robo-gos i és un superheroi, aquesta tasca no és gens fàcil perquè ha de lluitar contra la gata de la casa que està gelosa i també vol tenir superpoders.



Juvenil

A partir de 13 anys



Baró, Santi. **Aitana té 100K**. Il·lustr. Pere Fuster. Picassent: Andana Editorial, 2023

Aquesta novel·la juvenil va obtenir el Premi de narrativa juvenil Ciutat de Picassent. L'Aitana i la Tina havien crescut juntes i ho compartien tot. Ara darrere cada Ka que aconsegueix una d'elles, l'amistat es va distanciant, i tot per penjar un vídeo a la xarxa que es torna viral.



Climent, Mercè. **Més enllà dels murs**. València: Sembra Llibres, febrer de 2024

En un intercanvi a Alemanya, l'Olau visita un camp de concentració per a dones i allà s'enfronta a la realitat d'un episodi de la humanitat ben vergonyós. Les tortures i l'extermini de jueves, dissidents polítiques i també Virtudes Cuevas, una noia del seu propi poble. Tot plegat capgirarà el seu món.



Cornet, Cesc. **On és la Marta?** Barcelona: Fanbooks, 2024

La Marta forma part d'una colla de cinc amics, però ara ella ha desaparegut. On és? Pot estar embarassada? Per què s'ha trobat el seu mòbil a casa d'un amic? Qui ha fet una còpia de la targeta SIM del mòbil? Ara els mossos investiguen i una periodista aprofita l'oportunitat per fer-se coneguda.

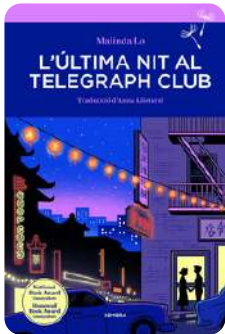


A partir de 13 anys



Goby, Valentine. **L'anguila**. Trad. Marta Marfany. Barcelona: La Topera, 2024

El tema de l'assetjament en l'àmbit escolar està més que representat a la literatura infantil i juvenil, però no podem deixar de recomanar-vos aquesta obra: breu, de fàcil lectura, però amb un to desenfadat i molt encoratjador davant les capacitats diverses.



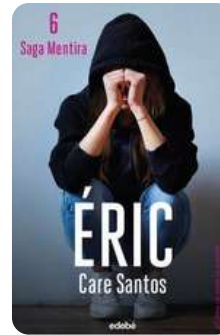
Lo, Malinda. **L'última nit al Telegraph Club**. Trad. Anna Llisterri. València: Sembra Llibres, 2023

Al barri xinès de Sant Francisco al 1954 ser lesbiana no és segur. Sinó que li ho expliquin a la Lily Hu, una noia xinesa que està en ple autodescobriment. Tot i així la Lily i la Kath s'enamoren i ho arriscaran tot per aquest primer amor.



Roberts, Alice. **El camí de la lloba**. Il·lustr. Keith Robinson. Trad. Lluïsa Moreno Llort. Barcelona: Blume, 2024

La Tuuli és una nena d'una tribu nòmada de la prehistòria. Amb cada estació es traslladen a un campament diferent. Tot i les peripècies del viatge i els perills de la natura, la Tuuli es mor de ganes de viure una gran aventura. Aquell noi estrany que veu a prop del campament en pot ser el detonant?



Santos, Care. **Éric**. Barcelona: Edebé, 2024

Amb aquesta novel·la, l'autora mataronina Care Santos tanca la saga que va començar amb *Mentida*, i que segueix amb *Veritat*, *Por*, *Ben*, i *Els Medina*. Sis llibres que retraten els baixos fons del nostre entorn, a partir de tota una nissaga familiar que controla el negoci de la droga.



Tormo, Ruth. **Úrsula i Adrià**. Barcelona: Fanbooks, 2024

T'agraden els mots encreuats? A l'Úrsula i la seva àvia els agrada molt fer-ne. Ara els fa amb l'Adrià. Dues vides molt diferents. L'Adrià ha participat passivament en l'agressió d'una noia, però menteix en enamorar-se de l'Úrsula. Podrà ella continuar amb aquesta relació si ho sap?



Villaró, Albert. **Tercer origen**. Barcelona: Estrella Polar, 2024

Aprofitant els 50 anys de la publicació del *Mecanoscrit del segon origen*, Villaró ret homenatge a la mítica obra de Pedroló amb la història d'una família que s'instal·la en un poblet del Pirineu, dies abans que una pandèmia mortífera ataqüi tot el planeta.

