

FONS ESPARTACUS. DESCRIPCIÓ**ÀREA D'IDENTIFICACIÓ**

Codi de referència	CAT AMGr 13 70
Nivell de descripció	Fons
Títol	Col·lecció Espartacus
Dates	1998 – 2001 Les entrevistes es van fer dins d'aquest període, però no es té constància de la data concreta de cada una.
Volum i suport	Suport original: 20 cintes de vídeo contenint 11 entrevistes a 11 testimonis. Còpia digital de les cintes: 22 vídeos (AVI), 168GB. Duració total dels enregistraments: 11h14m33s.

ÀREA DE CONTEXT

Nom del productor	Lluís Guix Moreno
Història del productor	<p>En Lluís Guix (Granollers 1972), ha estat des de jove relacionat amb moviments socials i llibertaris de la comarca (Assemblea Antimilitarista del Vallès Oriental, Coordinadora per la Pau i la Solidaritat, Ateneu Llibertari, Assemblea Llibertària, CNT). Des de 2005 és l'impulsor del restaurant, llibreria i centre cultural Anònims, situat al carrer Miquel Ricomà. Anteriorment (1997-2001) havia promogut un projecte similar al bar Tramuntana del carrer Sant Josep.</p> <p>També promou iniciatives per a revisar la història local reivindicant persones o fets que han estat poc estudiats, amb especial èmfasi en els moviments socials i polítics d'esquerres. En aquest sentit ha realitzat documentals com el dedicat a Salvador Casanova.</p> <p>Juntament amb Carles Riobó i Assutzena Font (periodistes), va realitzar i enregistrar entrevistes a antics militants anarcosindicalistes en el marc d'un projecte impulsat per l'Assemblea Llibertària del Vallès Oriental amb l'objectiu de realitzar un documental sobre la Columna Vallès Oriental i la presència de la CNT a la comarca, tant durant la guerra com durant la dictadura des de la clandestinitat.</p>
Història arxivística	Els enregistraments es van portar a terme amb la intenció de produir

un documental que mai es va realitzar. El 2014 l'Arxiu té coneixement de l'existència de les cintes i ofereix als propietaris la possibilitat de fer-ne donació. Les cintes ves conservaven a casa d'en Carles Riobó i el 2018 tornen a mans d'en Lluís Guix que és qui fa la donació a l'Arxiu, junt amb una còpia digitalitzada d'algunes d'elles. Les entrevistes que no estaven digitalitzades ho van ser un cop ingressades a l'AMGr a través dels serveis de Granollers Audiovisual S.L.

Les cintes magnètiques originals i les còpies digitalitzades s'han inclòs a la secció de Fonts Orals.

Dades sobre l'ingrés

Ingrés 35/2018 – 04/10/2018.

Aprovat per Junta de Govern Local el 16/10/2018.

Contracte de donació signat el 29/10/2018.

ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut

En els enregistraments s'hi poden veure les entrevistes realitzades a 11 persones que van tenir relació amb l'anarco-sindicalisme durant la dècada de 1930 (República i Guerra Civil Espanyola) i alguns que van mantenir l'activitat de forma clandestina durant el Franquisme.

Hi consta el testimoni de membres de la Columna Vallès Oriental però també altres persones que, tot i no tenir un vincle directe amb Granollers o la comarca, van ser figures rellevants dins del moviment llibertari.

Les entrevistes estan realitzades entre 1998 i 2001. L'autor no va documentar la data de cada entrevista i, per tant, la cronologia és aproximada.

Els fets que s'hi exposen remeten sobretot a les dècades de 1930 i 1940.

Els 11 testimonis entrevistats són: Octavio Alberola, Diego Camacho (conegut també pel pseudònim Abel Paz), Luis Andrés Edo, Miquel Gelis, Francesc Llobet, Joan Picas, Narcís Pujol, Joan Riera, Fèlix Rodrigo, Joan Ruaix i Joan Martí Torres.

Sistema d'organització

Per les seves característiques el fons no requereix un quadre de classificació.

Les cintes originals es conserven a la secció de fonts orals numerades del 001 al 020.

Les còpies digitalitzades estan organitzades per ordre alfabètic

segons el nom dels testimonis.

A la BdD de Fonts Orals la fitxa de cada testimoni indica el topogràfic per a consultar la còpia digital així com la numeració de les cintes originals que li corresponen.

Informació sobre avaluació i tria

No s'ha efectuat cap tria del material documental.

Incrementos

No es preveuen nous ingressos.

ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés

L'accés a les còpies digitalitzades és públic i obert però el donant es reserva en exclusiva el dret de donar la seva conformitat a l'ús que se'n faci.

L'accés a les cintes originals és restringit d'acord als criteris de conservació de l'AMGr.

Queda exclosa l'explotació dels documents per usos comercials, llevat que la institució o persona interessada sol·liciti i obtingui el permís corresponent. En aquests casos, el donant Lluís Guix atindrà i resoldrà aquestes peticions. L'Arxiu queda autoritzat a lliurar les dades de contacte facilitades per aquesta finalitat.

Condicions de reproducció

La reproducció de documents d'aquest fons s'ha de dur a terme d'acord amb les normes de l'Arxiu Municipal de Granollers i tenint en compte les condicions expressades en el punt anterior

Llengües i escriptures dels documents

Català majoritàriament i algunes entrevistes en castellà.

Característiques físiques i requeriments tècnics

12 cintes BETACAM-30, 6 cintes DVCAM-64 i 2 cintes DVCAM-40

Les còpies digitals dels vídeos són en format AVI i es poden visualitzar en qualsevol ordinador que disposi d'un reproductor de vídeo. L'AMGr disposa d'equips informàtics amb el reproductor VLC.

Per a reproduir les cintes originals és necessari maquinari no disponible a l'AMGr.

Instruments de descripció

S'ha elaborat la fitxa de fons i s'ha creat una fitxa a la base de dades de Fonts Orals de l'AMGr per cada un dels testimonis entrevistats.

També existeix un catàleg de tots els testimonis dels projectes i

col·leccions de la secció de Fonts Orals de l'AMGr, on s'hi inclou aquest fons. Es pot accedir a aquesta informació visitant el web de l'Arxiu Municipal de Granollers (AMGr) www.granollers.cat/arxiu

Per accedir directament a les entrevistes ho podeu fer a través del Portal de l'Arxiu d'Imatges a la [Secció de Fonts Orals](#)

ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

Documentació relacionada

- Hemeroteca Municipal Josep Móra
- Arxiu fotogràfic: imatges sobre la Guerra Civil i la postguerra.
- Fons Ajuntament de Granollers: Secció 13 (Seguretat Ciutadana i Protecció Civil) del Quadre de Classificació Documental de l'Ajuntament, subseccions 13.1, 13.3 i 13.6. Sèrie documental 190 (correspondència). Documentació sobre la Columna Vallès Oriental conservada a l'Arxiu de Gestió.
- Secció de Fonts Orals: Projecte 003 «Construcció de la memòria de la Guerra Civil a Granollers»

ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i dates

Oriol Padró: Organització de les còpies digitals i descripció a la Base de Dades de Fonts Orals (2019), catàleg cronològic de la secció de fonts orals i fitxa de fons segons NODAC. (2020)

Fonts

Fonts orals: explicacions del donant Lluís Guix.

Regles o convencions

Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, maig 2006.

Per accedir a les entrevistes ho podeu fer a través del Portal de l'Arxiu d'Imatges a la [Secció de Fonts Orals](#)

Per accedir als documents, adreceu-vos a l'Arxiu Municipal de Granollers al carrer de Sant Josep, 7 o al carrer de l'Olivar 10

L'accés als documents el podeu fer dins l'horari d'atenció al públic