

Fes-me un petó, tonto
Companyia Tirant del Carro (convidada pel grup de teatre Sogtulakk, dins el projecte Granollers a Escena)
 08/10/2011 - 21.30 h
 Preu: 10 € (compra anticipada, 8 €)
 Direcció: Jaume Baucis

Comèdia de situació que transcorre al poble de Climax, a Nevada, els Estats Units, amb dos amics, compositors sense èxit, com a protagonistes. Ovílle és un home gelós, casat amb la dona més bonica del poble, mestressa de casa, i Barney és amo d'una benzineria. Tots dos intentaran vendre alguna cançó a un idòlatra coroner viduor, de nom Dino Latino, que arriba inesperadament al poble. A partir d'aquí, els esdeveniments posaran a prova el matrimoni i l'amistat d'ambdós homes, i potser canviaran el seu futur.

Fes-me un petó, tonto és una adaptació lliure de la pel·lícula Kiss me, stupid de Billy Wilder, estrenada l'any 1964 i aleshores titulada de segon nivell. Va ser considerada com a film eròtic i va ser perseguida pel sector més purista.



Catalunya sense barreres. L'obra
Fundació ONCE Catalunya sense barreres en col·laboració amb la
 17/09/2011 - 21.30 h
 Preu: 12 € (compra anticipada, 10 €)

Una comèdia de teatre on els personatges escenifiquen la realització d'un programa de ràdio que no pot ser presentat per la seva directora. Els actors i actrius, tots amb alguna discapacitat o malaltia mental, demostren amb la seva interpretació que quan hi ha un compromís amb la vida, és possible tirar endavant i superar les barreres que presenten el dia a dia.

Darrer d'una discapacitat hi ha una persona amb unes qualitats remarkables, com en tot ésser humà.

Aquest és el missatge que es pretén fer arribar al públic mitjançant aquesta obra. El desenvolupament de l'acció a escena alterna la comèdia (amb moments per riure) i el drama (amb escenes de profunda emotivitat).



Teatre Auditori de Granollers
 Organitza:

MÚSICA DANSA TEATRE

PROPOSTES

Setembre - octubre 2011

MÚSICA TEATRE DANSA	CINECLUB	EXPOSICIONS SALA CIUTAT	ALTRES ACTIVITATS
Catalunya sense barreres. L'obra	Happy thank you more please	Jordi Aligué. Referències	Cicle: El Repte de Ser Persona, Avui. Gran Centre Granollers
Fes-me un petó, tonto	Potiche, mujeres al poder		Activitats per a les escoles a càrrec de l'Ajuntament de Granollers i de l'Associació Cultural de Granollers
	El mundo según Barney		
	El árbol		
	En un mundo mejor		
	Midnight in Paris		
	Win win, ganamos todos		

Centre Cultural de Granollers
 C/ Joan Camps, 1
 08401 Granollers - Tel. 938 702 153
 info@centreculturaldegranollers.cat
 www.centreculturaldegranollers.cat

Horari d'atenció al públic
 Dimecres, dijous i divendres de 17.30 h a 20.30 h

Horari Sala Ciutat
 De dimecres a dissabte de 17.30 h a 20.30 h
 Diumenge i festius d'11.30 h a 13.30 h
 Dilluns i dimarts tancat

Venda d'entrades anticipades:
 Dimecres, dijous i divendres de 17.30 h a 20.30 h

Venda d'entrades:
 Una hora i mitja abans de cada espectacle, i ara també per internet a:
 www.centreculturaldegranollers.cat (Nou!)

Preus
 Música, teatre i dansa: segons espectacle
 Cinema: 6 € (3 € per als socis de l'Associació Cultural)
 Sala Ciutat: entrada lliure

PROPOSTES
 Setembre - octubre 2011

Ajuntament de Granollers
 www.centreculturaldegranollers.cat

CINE CLUB



Happy thank you more please

(2010) de Josh Radnor (VOSE)

16/09/2011 – 19 h i 22 h
18/09/2011 – 19 h

Producció nord-americana escrita i interpretada pel mateix director, música de Jaymay i interpretada, a més, per Kate Mara, Malin Ackerman, Zoe Kazan, Pablo Schreiber i Tony Hale. Premi del Públic del Festival de Sundance 2010.

“...Sam Wexler és un jove escriptor a qui sempre falta la inspiració a l'últim moment. Un dia, mentre viatja al metro, veu amb horror com un petit noi de raça negra es veu separat de la seva família de forma accidental. En Sam li té llàstima i se l'emporta amb ell, pensant a tenir-lo només uns dies, però les setmanes passen i no es decideix a tornar-lo...” (de la sinopsi)

Organitza:

CINECLUBAC
Associació Cultural de Granollers



Potiche, mujeres al poder

(Potiche, 2010) de François Ozon (VOSE)

23/09/2011 – 19 h i 22 h
25/09/2011 – 19 h

Producció francesa escrita pel mateix director a partir de l'obra de Barillet i Grédy, fotografia de Yorick Le Saux i interpretada per Catherine Deneuve, Gérard Depardieu, Fabrice Luchini, Karin Viard i Sergi López. Sessió en col·laboració amb l'Alliance Française.

“...Suzanne és una dona consagrada a la seva família. Robert, el seu marit, dirigeix amb mà de ferro una fàbrica i té un comportament desagradable tant amb els obrers com amb els seus fills i la seva dona. Després d'una vaga i del segrest de Robert, ella ha d'assumir la direcció de l'empresa i, per a sorpresa de tots, es revela com una dona intel·ligent, capacitada i decidida...” (de la sinopsi)



El mundo según Barney

(Barney's version, 2010) de Richard J. Lewis (VOSE)

30/09/2011 – 19 h i 22 h
2/10/2011 – 19 h

Producció canadenca escrita per Michael Konyves a partir de la novel·la de Mordecai Richler, música de Pasquale Catalano i interpretada per Paul Giamatti, Dustin Hoffman, Rosamund Pike, Minnie Driver i Rachelle Lefevre.

“...Barney Panofsky s'ha casat tres cops. La primera dona, Clara, era lliure i infidel. La segona dona era una princesa jueva que no parava de parlar. En aquest casament, Barney va conèixer Miriam, el seu gran amor. Mentre conviuen, circula el rumor que Barney va matar Boogie, el seu millor amic, que va desaparèixer en circumstàncies misterioses. De vegades, Barney també creu que l'ha matat...” (de la sinopsi)



El árbol

(The tree, 2010) de Julie Bertuccelli (VOSE)

7/10/2011 – 19 h i 22 h
9/10/2011 – 19 h

Producció australiana escrita per la mateixa directora, música de Grégoire Hetzel i interpretada per Charlotte Gainsbourg, Marton Csokas, Morgana Davies i Aden Young.

“...Després de la inesperada mort del seu home, Dawn ha de fer front al dolor i tenir cura dels seus quatre fills. Simone, l'única nena, té vuit anys i és la que sembla enyorar més el pare. Ella comparteix un secret amb la seva mare: el pare li xiuxieja coses a través de les fulles del magnífic arbre que s'aixeca a prop de la casa familiar...” (de la sinopsi)



En un mundo mejor

(Haevnen, 2010) de Susanne Bier (VOSE)

14/10/2011 – 19 h i 22 h
16/10/2011 – 19 h

Producció danesa escrita per Anders Thomas Jensen, música de Johan Soderqvist i interpretada per Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen i Markus Rygaard. Globus d'Or i Oscar 2011 a la Millor Pel·lícula de parla no anglesa.

“...Anton és metge i divideix el temps entre una petita ciutat a Dinamarca i la feina en un camp de refugiats a l'Àfrica. En aquests dos mons tan diferents, ell i la seva família s'enfronten a conflictes que els empenyen a escollir entre la venjança i el perdó. Anton i la seva dona, Marianne, tenen dos fills, estan separats i consideren la possibilitat de divorciar-se...” (de la sinopsi)



Midnight in Paris

(2010) de Woody Allen (VOS en català)

21/10/2011 – 19 h i 22 h
23/10/2011 – 19 h

Producció nord-americana escrita pel mateix director, producció de Jaume Roura i interpretada per Rachel McAdams, Michael Sheen, Marion Cotillard, Owen Wilson, Adrien Brody, Kathy Bates, Carla Bruni i Gad Elmaleh.

“...La pel·lícula presenta una família que viatja a la capital francesa per negocis. El grup inclou una jove parella compromesa que veuran com canvien les seves vides durant la seva estada a la ciutat. La pel·lícula celebra el gran amor d'un jove per París i, alhora, explora la il·lusió que qualsevol vida diferent és sempre millor...” (de la sinopsi)



Win win, ganamos todos

(Win win, 2011) de Thomas McCarthy (VOSE)

28/10/2011 – 19 h i 22 h
30/10/2011 – 19 h

Producció nord-americana escrita pel mateix director, música de Lyle Workman i interpretada per Paul Giamatti, Amy Ryan, Bobby Cannavale, Jeffrey Tambor i Burt Young.

“El desencantat advocat Mike Flaherty, que en el seu temps lliure és entrenador d'un equip escolar de lluita lliure, descobreix una promesa d'aquest esport alhora que s'involucra en un negoci poc clar per poder mantenir la família. Precisament quan sembla que és a punt d'aconseguir duplicar els seus honoraris, apareix la mare del noi...” (de la sinopsi)

Organitza:
Museu de Granollers

EXPOSICIONS SALA CIUTAT

La Sala Ciutat del Centre Cultural de Granollers és un espai obert a les propostes artístiques més properes. Un espai per a la presentació d'obres, artistes i col·lectius vinculats al territori.

JORDI ALIGUÉ REFERÈNCIES



Del 29 de setembre al 27 de novembre de 2011

Inauguració: dijous 29 de setembre, a les 8 del vespre

Una exposició que ens mostra les obres fotogràfiques de Jordi Aligué, en una nova etapa creativa en què la fotografia esdevé l'ull ideal per fixar la seva manera particular de mirar per veure. I ho fa acompanyat dels seus amics, establint referències artístiques de primer ordre amb Benet Rossell, Joaquim Chancho, Pep Fajardo, Toni Cumella, Vicenç Viaplana... , que presentaran obra pròpia acompanyant la de l'artista de Cardedeu.

Una producció del Museu de Granollers

En col·laboració amb:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació

Diputació
Barcelona | Àrea de Cultura

ALTRES ACTIVITATS

Cicle: El Repte de Ser Persona, Avui. Gran Centre Granollers

22/09/2011 – 20.30 h – Ponent: pendent de confirmar
06/10/2011 – 20.30 h – Ponent: Idili Djanpa

Activitats per a les escoles a càrrec de l'Ajuntament de Granollers i de

l'Associació Cultural de Granollers

Del 19/10/2011 al 21/10/2011: El príncep feliç (teatre)