

## L'exposició "A través del mirall. Joan Fontcuberta" arriba a l'Espai d'Arts de Roca Umbert

Tothom està convidat a participar activament en aquesta mostra itinerant del Departament de



± [1]

L'alcalde de Granollers, Josep Mayoral; el subdirector general de Promoció Cultural i Biblioteques, Joan-Francesc Ainaud; i el fotògraf i co-comissari de la mostra, Joan Fontcuberta, inauguraran dimecres que ve, 28 de novembre, a les 7 de la tarda, a l'Espai d'Arts de Roca Umbert de Granollers l'exposició itinerant "A través del mirall. Joan Fontcuberta". A l'acte també hi assistiran el co-comissari de l'exposició, Ramon Parramon; la regidora de Cultura de Granollers, Alba Barnusell; i la coordinadora de Roca Umbert, Teresa Llobet.

Organitzada pel Departament de Cultura, a través de la Direcció General de Promoció i Cooperació Cultural, i produïda per ACVic Centre d'Arts Contemporànies, la mostra aplega dues parts del projecte d'investigació "Reflectogrames" i posa en relleu l'increment d'imatges i la proliferació d'autors, així com el potencial de difusió i dispersió vírica, elements tots ells en augment amb l'ús de les xarxes socials.

Comissariada per Joan Fontcuberta i Ramon Parramon, "A través del mirall. Joan Fontcuberta" indaga en com la ubiqüitat dels aparells fotogràfics multiplica de forma exponencial les situacions que són registrades fotogràficament i la quantitat d'imatges efectuades. La fotografia, doncs, es desritualitza, ja no es reserva per als moments solemnes. Al contrari: la disponibilitat, la facilitat i l'oportunitat de fotografiar-ho tot empeny la foto digital a infiltrar-se en el temps i en l'esdeveniment d'allò quotidià en els espais més privats. Cal dir que el contingut d'algunes imatges pot ferir la sensibilitat de l'espectador.

Miralls en llocs íntims com banys, habitacions d'estudiant, hotels, banys de discoteques i

d'altres locals de lleure, emprovadors de botigues de roba, ascensors, retrovisors d'automòbils... En aquestes imatges, segons Fontcuberta, “preval l'autoexploració lúdica per sobre de la memòria”. El projecte expositiu mostra aquesta voluntat a través d'una sobreprojectió d'autoretrats i una selecció d'imatges impreses, de forma que l'espai expositiu es transforma en un escenari saturat on té lloc un espectacle de subjectivitat desfermada. A l'exposició es pot trobar un dispositiu dotat amb una càmera fotogràfica i un programa amb què l'espectador podrà afegir-hi, si ho desitja, el seu autoretrat.

## El recorregut de l'exposició

L'exposició s'inclou dins del programa d'itineràncies que el Departament de Cultura ofereix a espais expositius, centres d'art i museus de titularitat municipal amb l'objectiu de difondre les arts contemporànies en el conjunt del territori català. Així, després de la seva estada a Vilafranca del Penedès, municipi en què es va inaugurar el novembre de 2011, a Cornellà de Llobregat, a Mollet i a Figueres, l'exposició es podrà visitar a l'Espai d'Arts de Roca Umbert de Granollers fins al 19 de gener de 2013; posteriorment, “A través del mirall. Joan Fontcuberta” es podrà veure a Mataró i Terrassa.

Aquesta és la dotzena mostra itinerant que el Departament de Cultura produeix i ofereix als municipis amb la voluntat d'acostar l'art contemporani als ciutadans i ciutadanes, en cooperació amb els ens locals que programen les exposicions en els centres d'art i sales d'exposicions municipals. En el cas de les arts visuals, el programa pretén reforçar l'activitat cultural dels municipis, fer més accessible l'art contemporani posant un èmfasi especial en la difusió del patrimoni contemporani públic de museus i col·leccions, i augmentar l'interès ciutadà per aquest art.

## Crida a la participació

Des de l'Espai d'Arts de Roca Umbert es convoca tothom a participar i ser protagonista d'aquesta exposició. Els interessats han de fer arribar un autoretrat davant d'un mirall a l'adreça [mirall@fontcuberta.com](mailto:mirall@fontcuberta.com) [2]. L'única condició és fer la fotografia en format vertical. Joan Fontcuberta inclourà les fotos a la videoinstal·lació que es projectarà a l'Espai d'Arts entre els dies 9 i 19 de gener, darrer dia de l'exposició.

## Activitat paral·leles

El mateix dia de la inauguració, a les 19.30 h, Joan Fontcuberta pronunciarà una conferència sota el títol “Ficcions excessives, veritats profilàctiques”. L'artista parlarà sobre la fotografia com a eina de prevenció de conflictes, després d'haver actuat com a canal de denúncia allà on estaven en joc les veritats.

Els dies 12 i 22 de desembre, es farà el taller titulat “Cianotípia, revelat alternatiu”, a càrrec de Rubén Torras, artista resident a l'Espai d'Arts de Roca Umbert. L'activitat s'adreça al públic major de 16 anys i consta de dues sessions, una de teòrica (19 h) i una segona, de pràctica (11 h). A través de la tècnica de la cianotípia, es proposa un procés que anirà a contracorrent del que és habitual. Es passarà del format digital a un procés analògic i artesanal. D'aquesta manera, s'experimentarà el revelat de la imatge fotogràfica com una pràctica quasi alquímica

a través de la llum del sol. Inscripció prèvia a través de la web [www.rocaumbert.cat/espaidarts](http://www.rocaumbert.cat/espaidarts)

[3]

Ambdues activitats són gratuïtes.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type,  
//dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader  
d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>

comunicacio@ajuntament.granollers.cat

---

**URL d'origen:**<https://www.granollers.cat/noticies/cultura/l%E2%80%99exposicio-%E2%80%9Ctraves-del-mirall-joan-fontcuberta%E2%80%9D-arriba-lespai-darts-roca-umbert#comment-0>

### Enllaços

[1] [https://www.granollers.cat/sites/default/files/importades\\_d6/noticia/2012/11/fontcuberta.JPG](https://www.granollers.cat/sites/default/files/importades_d6/noticia/2012/11/fontcuberta.JPG)

[2] <mailto:mirror@fontcuberta.com> [3] <http://www.rocaumbert.cat/espaidarts>