

La pintura "Benedicció", propera obra exposada al Balcó del Museu de Granollers

Una altra proposta del Museu és un recital poètic amb Enric Casasses, Pau Gener, Jordi Julià



 [1]

El divendres 17 de febrer, a les 8 del vespre, el Museu de Granollers exposa una nova peça al Balcó, un oli sobre tela d'autor anònim que retrata una escena familiar al voltant d'una benedicció, datat aproximadament de l'any 1830. Carme Clusellas, directora del Museu, farà la presentació i tot seguit el mestre i narrador Carles Masjuan explicarà el conte "Una història per ser contada".

La tardor de l'any 2008 va iniciar-se el projecte del Balcó al Museu de Granollers, un espai de l'equipament destinat a exposar i donar a conèixer les peces més significatives del seu fons d'art i arqueologia. Des d'aleshores, s'han editat setze fitxes descriptives col·leccionables d'escultures com Cap del déu Bacus i Mare de Déu amb Nen, una pintura de Vicent Albarranch, una fotografia de Josep Masana o objectes singulars, com una cotilla femenina del segle XVIII.

El quadre ara exposat relata una escena familiar al voltant d'una benedicció. L'acció té lloc dins una casa noble, aparentment d'àmbit rural, i retrata un frare beneït amb el salpasser els béns i fruits de la terra davant tota la família reunida. Aquesta tradició entronca amb el Salpàs, la benedicció de les cases amb aigua i sal que tenia lloc per Pasqua. La pintura se situa cap al 1830, tenint en compte la indumentària, que encaixa perfectament amb la moda romàntica.

Es desconeix com i quan aquesta pintura va ingressar al Museu de Granollers, però ja apareix registrada en l'inventari del 1946. L'any 2008 va ser restaurada amb el suport de l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona, en el marc de la Xarxa de

Museus Locals.

Recital poètic d' Enric Casasses, Pau Gener, Jordi Julià i Noel Tatú

D'altra banda, en el marc de l'exposició "Nogensmenys Kafka", dissabte 18 de febrer a les 8 del vespre tindrà lloc a la Sala Ciutat del Centre Cultural el recital "Tanmateix poesia", amb la participació dels poetes Enric Casasses, de Barcelona; Pau Gener i Jordi Julià, de Sant Celoni; i Noel Tatú, de Granollers. Els autors de l'exposició, Ricard Geladó i Xavi Plana, han volgut que la poesia se sumés al seu homenatge a l'autor txec Franz Kafka, quan es compleixen cent anys de la seva primera publicació.

"Nogensmenys Kafka" podrà visitar-se al Centre Cultural de Granollers (c. Joan Camps, 1) fins al dia 26 de febrer, cada divendres i dissabte, de 2/4 de 6 a 2/4 de 9 del vespre; i diumenge i festius, d'11 a 2 del matí. L'entrada és lliure.

// S'ha separat la Galeria d'imatges corresponent al uploader d'imatges propi del content type, //dels "nodes reference" als continguts de "Galeria d'imatges" pre-existents. ?> // Uploader d'imatges ?> // "Nodes reference" a les Galeries d'imatges ?>
comunicacio@ajuntament.granollers.cat

URL d'origen:<https://www.granollers.cat/noticies/ajuntament/pintura-benediccio-propera-obra-exposada-al-balco-del-museu-granollers#comment-0>

Enllaços

[1] https://www.granollers.cat/sites/default/files/importades_d6/noticia/2012/02/Escena%20familiar52_2.jpg